

Семен Гейченко: «Я родился в Петергофе...»



В день рождения Семена Степановича Гейченко, 14 февраля, у дома, где он родился в 1903 году, состоялась посвященная ему церемония.

Назвать неформальную встречу на Конно-Гренадерской улице, напротив дома № 2, церемонией будет преувеличением. Здесь собирались по зову души. Патриот своего города Слава Михайлович Колпаков подсчитал, что день рождения легендарного земляка отмечается таким образом 20 лет, начиная с 1995 года. «Этот дом нам показал при жизни сам Семен Степанович, — рассказывал он, цитируя Гейченко, писавшего о себе: «Я родился в Петергофе, на Золотой улице, у Золотой горы...». Он считал Петергоф началом всех своих начал.

О том, кто такой Гейченко, в Петергофе, наверное, рассказывать излишне, но ведущий все же осветил нашу память, перечислив основные моменты его биографии. Семен Степанович родился 14 февраля 1903 года в семье вахмистра конно-гренадерского полка. Широко известен тем, что создал буквально на пепелище мемориальный музей-заповедник А. С. Пушкина «Михайловское», прослужив ему с весны 1945 года до самой смерти в августе 1993. До Пушкинского заповедника была работа хранителя во дворцах и парках Петергофа, создание мемориальных музеев-квартир Александра Блока, Николая Некрасова, дома-музея Федора Достоевского, других. Он был самым известным в стране музейщиком, получившим звание Героя Социалистического Труда. Искусствовед, литературовед, писатель, пушкинист, дважды Лауреат Государственной премии, заслуженный работник культуры РСФСР и, что очень важно для нас — Почетный гражданин города Петергофа.

В жизни Гейченко были и сталинские лагеря, и штрафной батальон на Волховском фронте, где он, рядовой минометного расчета, потерял руку.

Очень дорого, что в петергофских школах о Гейченко знают, его читают, его любят. Елена Михайловна Маслова, класный руководитель 5 «а»

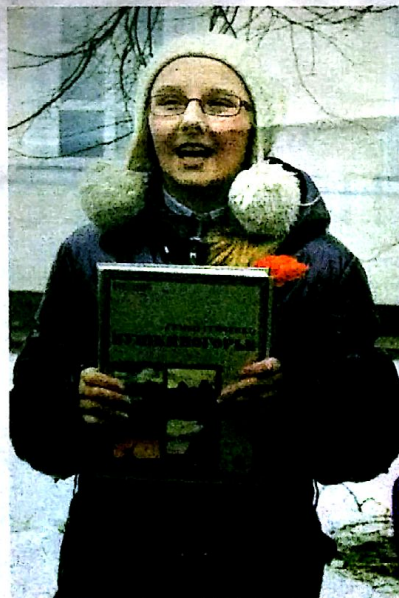
класса школы № 416, приводит сюда детей каждый год. Семен Степанович был выпускником этой школы, и теперь в ней есть посвященная ему памятная доска, экспозиция в школьном музее, гейченковский кабинет.

Алла Тимофеевна Тимошина, учитель русского языка и литературы школы № 567, боготворит Гейченко, и свое восхищение его личностью, его творчеством передает ученикам. Ко дню рождения Семена Степановича дети писали изложение по тексту из цикла рассказов «Таинственные письмена». Ученица 6 «а» класса Александра Ковалева (на фото), победившая в конкурсе чтецов в своей школе и вышедшая на районный этап, у дома Гейченко читала его новеллу. Другие дети тоже цитировали самого именинника и неразрывно связанного с ним Александра Сергеевича Пушкина.

Анна Петровна Иванова, заместитель директора центральной районной библиотеки, призвала детей читать больше: «У него прекрасный слог, доверительный тон, его новеллы сродни стихам в прозе, читаются на одном дыхании!».

Для младшего и среднего возраста у Гейченко есть книга «У лукоморья», в которой он рассказывает о природе края. Он очень любил птиц, и, возможно, совершенно не случайно с нами произошло следующее.

В одной из своих книг Гейченко написал: «Когда будете в Михайловском, обязательно подойдите как-нибудь вечером на околицу усадьбы. Станьте лицом к маленькому озеру и крикните громко: «Александр Сергеевич!» Уверю вас, он обязательно ответит: «А-у-у! Иду-у!». Детям легенда очень нравится, и они решили позвать самого Семена Степановича. И что вы думаете? В ответ из парка откликнулась птица, молчавшая до того, как раздался зов и замолчавшая после своего ответа.



— Он и правда домовой, — поверили дети, и не только в Михайловском, но и у нас. Дело в том, что Семен Степанович в стихотворении Пушкина «Домовому» увидел для себя наказ. «Поместья мирного незримый покровитель, тебя молю, мой добрый домовой, храни селенье, лес и дикий садик мой, и скромную семью моей обитель!». И он хранил, любил, ходил, выполняя наказ поэта.

Наталья Павлова

Фото Вадима Панова